O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

EDITÔRA ABRIL

ANO XI N.º 442 28-4-60

Cr$ 10

CHUTINOSACO

MUNDO QUADRINHOS

SE VOCÊ TEM

um irmãozinho
ou uma irmãzinha
ou um priminho
ou uma priminha
ou mesmo um simples amiguinho

que tenham 2... 3... ou 4 anos...

DIGA-LHES
que já chegou

Primavera!

SIM! Já chegou a revistinha

Primavera!

feita sob encomenda
para a garotada de
2. . 3... e 4 anos!

DÊ O BRADO DE ALERTA! AVISE TODO MUNDO! ESPECIALMENTE O PAPAI!

Primavera!

- *Sairá cada quinze dias!*
- *Tôda colorida, da primeira à última página!*
- *Um engraçadissimo conto super-ilustrado e completo em cada número!*
- *Apenas 10 cruzeiros!*

PAPAI VAI COMPRAR! MAMÃE VAI ADORAR!

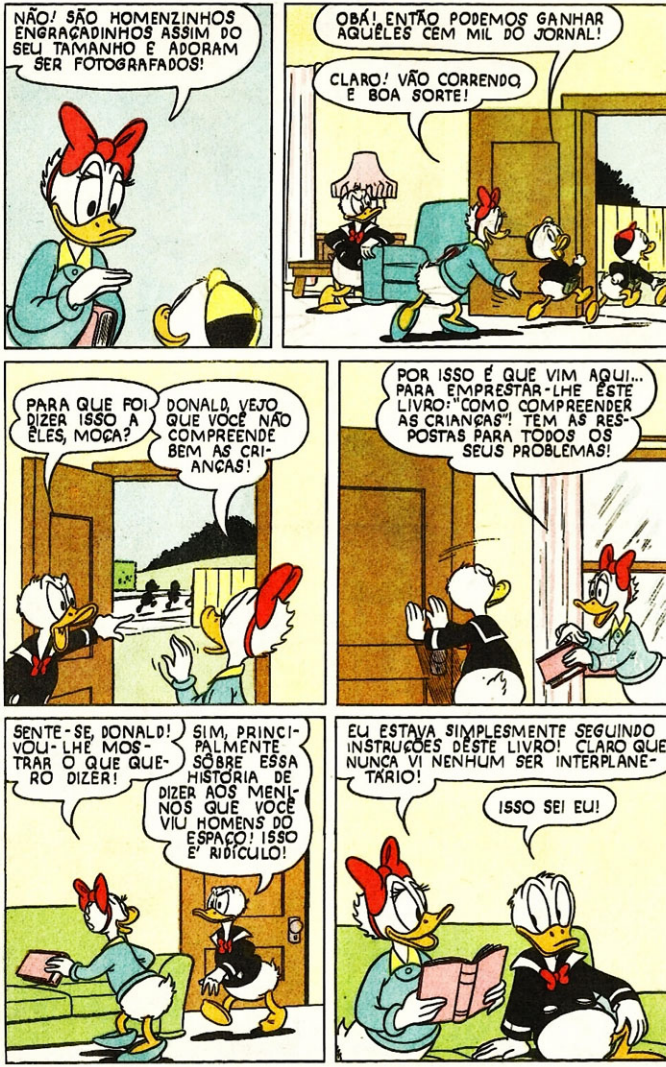
Primavera! **VAI REINAR O ANO TODO!**

O PATO DONALD em EU VI UM DISCO VOADOR

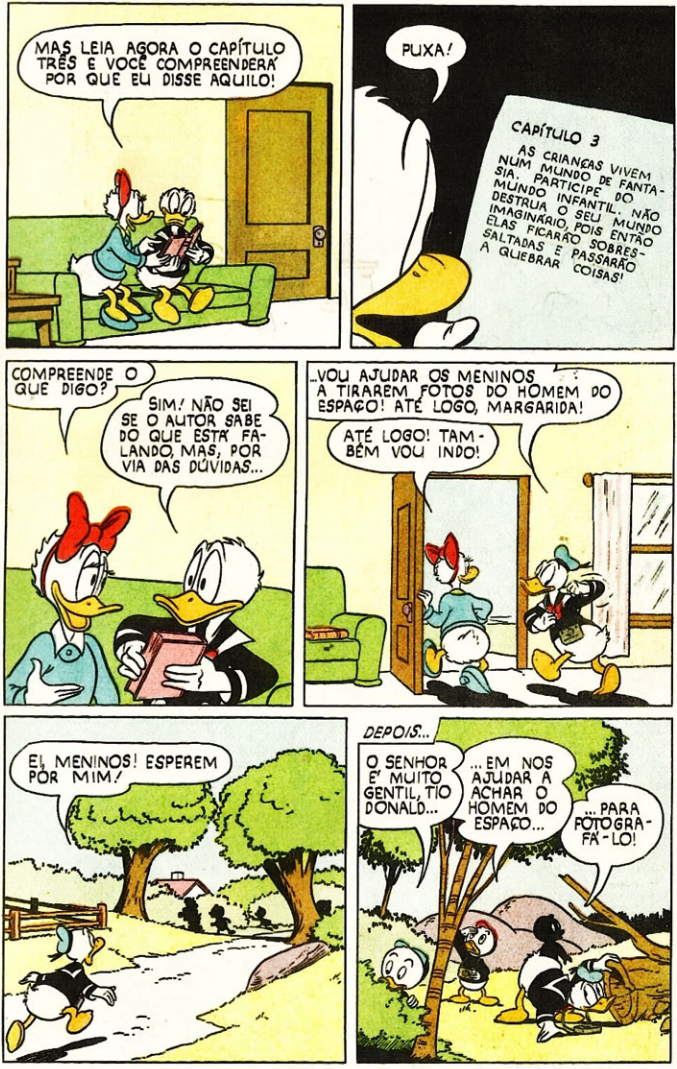
WALT DISNEY

DIÁRIO DE PATÓPOLIS
DISCO VOADOR TERIA SIDO AVISTADO SÔBRE PATÓPOLIS!
Cr$100.000,00 DE GRATIFICAÇÃO POR UMA FOTO DE AUTÊNTICO SER ESPACIAL!
?
PARA COBRAR OS RUMORES SÔBRE ESTRANHOS APARELHOS INTERPLANETÁRIOS, ESTE JORNAL OFERECE DESTE PONTO Cr$ MIL CRUZEIROS A QUEM FOTOGRAFAR UM SER DO ESPAÇO.

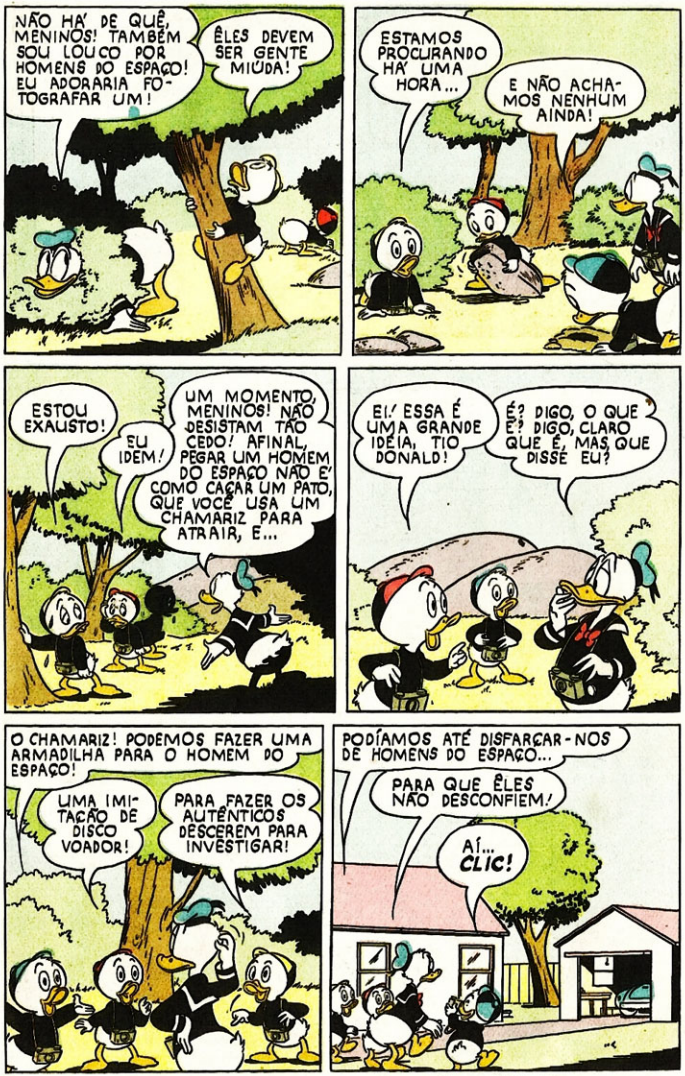
Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions


NÃO! SÃO HOMENZINHOS ENGRAÇADINHOS ASSIM DO SEU TAMANHO E ADORAM SER FOTOGRAFADOS!
OBÁ! ENTÃO PODEMOS GANHAR AQUELES CEM MIL DO JORNAL!
CLARO! VÃO CORRENDO E BOA SORTE!
PARA QUE FOI DIZER ISSO A ÊLES, MOÇA?
DONALD, VEJO QUE VOCÊ NÃO COMPREENDE BEM AS CRIANÇAS!
POR ISSO É QUE VIM AQUI... PARA EMPRESTAR-LHE ÊSTE LIVRO: "COMO COMPREENDER AS CRIANÇAS"! TÊM AS RESPOSTAS PARA TODOS OS SEUS PROBLEMAS!
SENTE-SE, DONALD! VOU-LHE MOSTRAR O QUE QUERO DIZER!
SIM, PRINCIPALMENTE SÔBRE ESSA HISTÓRIA DE DIZER AOS MENINOS QUE VOCÊ VIU HOMENS DO ESPAÇO! ISSO É' RIDÍCULO!
EU ESTAVA SIMPLESMENTE SEGUINDO INSTRUÇÕES DÊSTE LIVRO! CLARO QUE NUNCA VI NENHUM SER INTERPLANETÁRIO!
ISSO SEI EU!

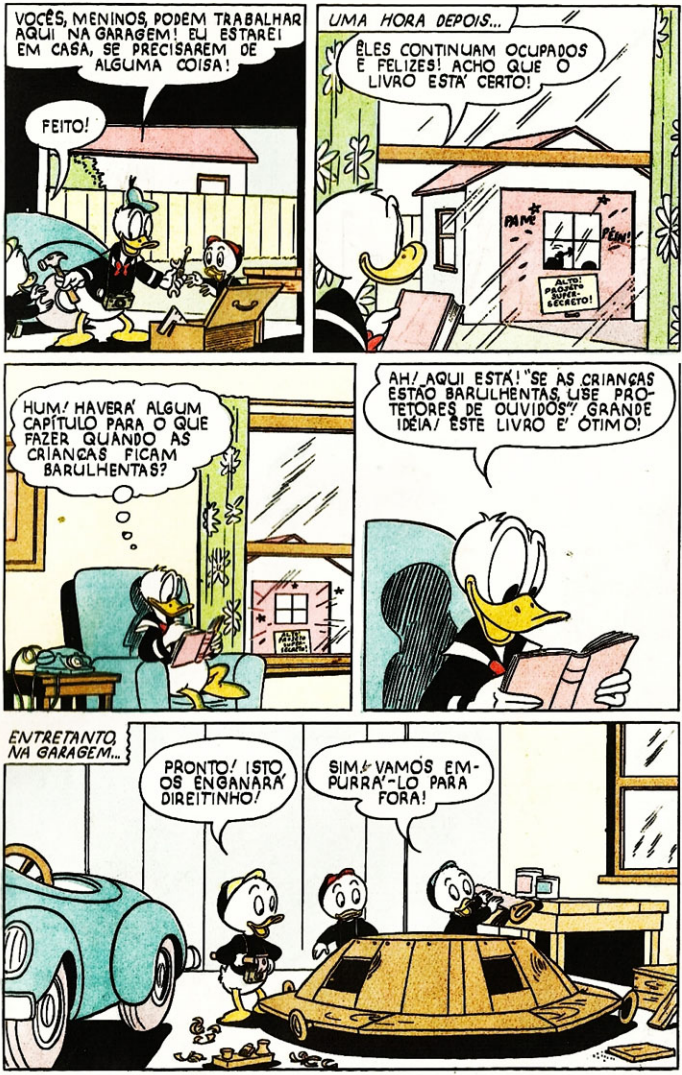
© 1960 Walt Disney Productions


MAS LEIA AGORA O CAPÍTULO TRÊS E VOCÊ COMPREENDERÁ POR QUE EU DISSE AQUILO!
PUXA!
CAPÍTULO 3
AS CRIANÇAS VIVEM NUM MUNDO DE FANTASIA. PARTICIPE DO MUNDO INFANTIL. NÃO DESTRUA O SEU MUNDO IMAGINÁRIO, POIS ENTÃO ELAS FICARÃO SOBRESALTADAS E PASSARÃO A QUEBRAR COISAS!
COMPREENDE O QUE DIGO?
SIM! NÃO SEI SE O AUTOR SABE DO QUE ESTÁ FALANDO, MAS, POR VIA DAS DÚVIDAS...
..VOU AJUDAR OS MENINOS A TIRAREM FOTOS DO HOMEM DO ESPAÇO! ATÉ LOGO, MARGARIDA!
ATÉ LOGO! TAMBÉM VOU INDO!
EI, MENINOS! ESPEREM POR MIM!
DEPOIS...
O SENHOR É MUITO GENTIL, TIO DONALD...
...EM NOS AJUDAR A ACHAR O HOMEM DO ESPAÇO...
...PARA FOTOGRAFÁ-LO!

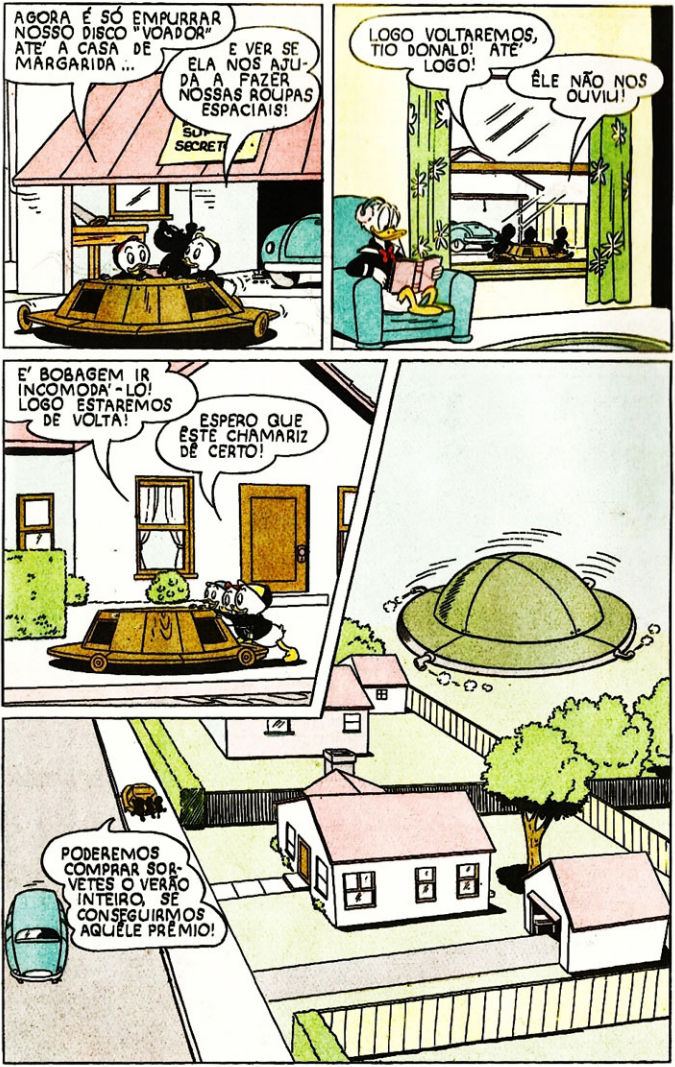
© 1960 Walt Disney Productions


NÃO HÁ DE QUÊ, MENINOS! TAMBÉM SOU LOUCO POR HOMENS DO ESPAÇO! EU ADORARIA FOTOGRAFAR UM!
ÊLES DEVEM SER GENTE MIÚDA!
ESTAMOS PROCURANDO HÁ UMA HORA...
E NÃO ACHAMOS NENHUM AINDA!
ESTOU EXAUSTO!
EU IDEM!
UM MOMENTO, MENINOS! NÃO DESISTAM TÃO CEDO! AFINAL, PEGAR UM HOMEM DO ESPAÇO NÃO É COMO CAÇAR UM PATO, QUE VOCÊ USA UM CHAMARIZ PARA ATRAIR, E...
EI! ESSA É UMA GRANDE IDÉIA, TIO DONALD!
É? DIGO, O QUE É? DIGO, CLARO QUE É, MAS QUE DISSE EU?
O CHAMARIZ! PODEMOS FAZER UMA ARMADILHA PARA O HOMEM DO ESPAÇO!
UMA IMITAÇÃO DE DISCO VOADOR!
PARA FAZER OS AUTÊNTICOS DESCEREM PARA INVESTIGAR!
PODÍAMOS ATÉ DISFARÇAR-NOS DE HOMENS DO ESPAÇO...
PARA QUE ÊLES NÃO DESCONFIEM!
AÍ... CLIC!

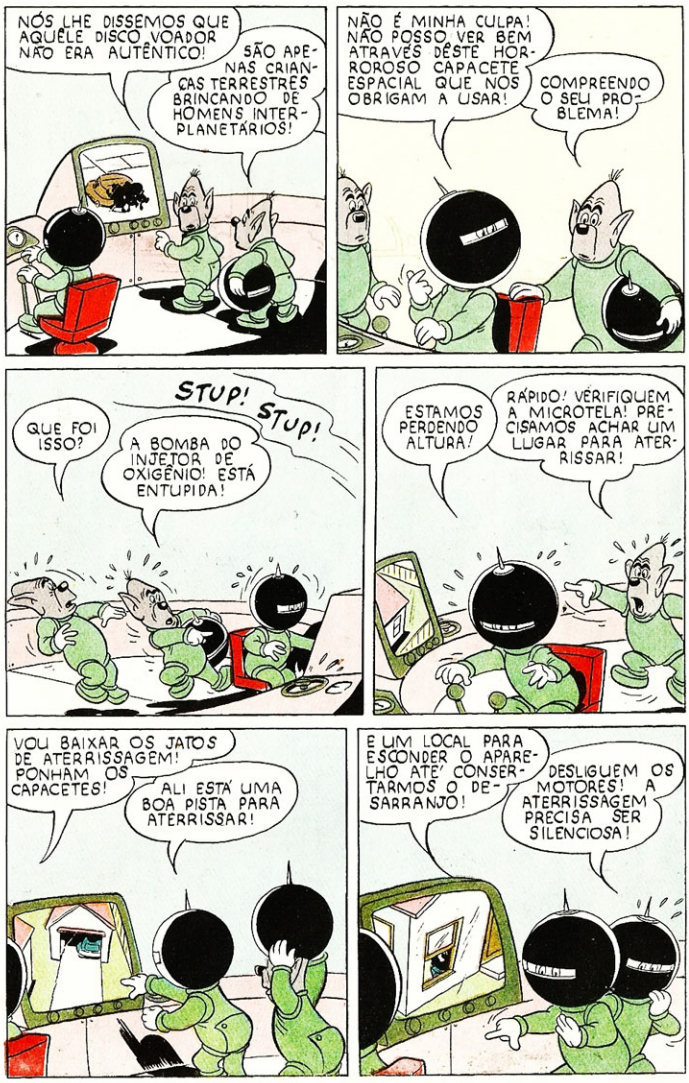
© 1960 Walt Disney Productions


VOCÊS, MENINOS, PODEM TRABALHAR AQUI NA GARAGEM! EU ESTAREI EM CASA, SE PRECISAREM DE ALGUMA COISA!
FEITO!
UMA HORA DEPOIS...
ELES CONTINUAM OCUPADOS E FELIZES! ACHO QUE O LIVRO ESTÁ CERTO!
PAIM
PEIM!
ALTO! PATO SUPER-SECRETO!
HUM! HAVERÁ ALGUM CAPÍTULO PARA O QUE FAZER QUANDO AS CRIANÇAS FICAM BARULHENTAS?
AH! AQUI ESTÁ! "SE AS CRIANÇAS ESTÃO BARULHENTAS, USE PROTETORES DE OUVIDOS" GRANDE IDÉIA! ESTE LIVRO É ÓTIMO!
ENTRETANTO, NA GARAGEM...
PRONTO! ISTO OS ENGANARÁ DIREITINHO!
SIM! VAMOS EMPURRÁ-LO PARA FORA!

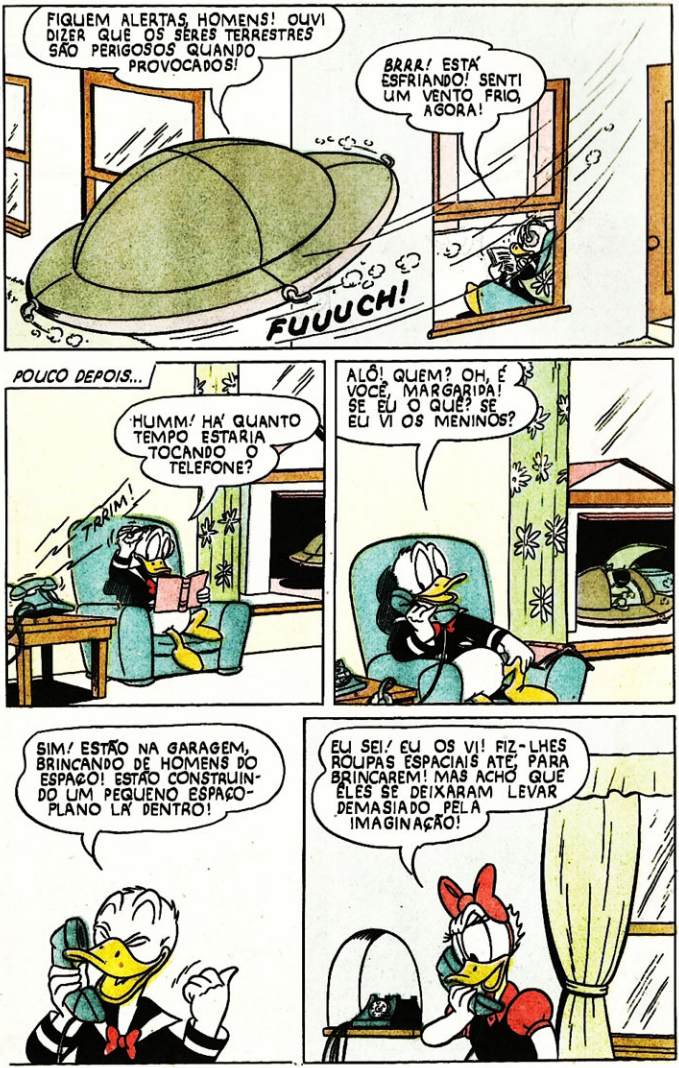
© 1960 Walt Disney Productions


AGORA É SÓ EMPURRAR NOSSO DISCO "VOADOR" ATÉ' A CASA DE MARGARIDA ...
E VER SE ELA NOS AJUDA A FAZER NOSSAS ROUPAS ESPACIAIS!
SUPER SECRET
LOGO VOLTAREMOS, TIO DONALD! ATÉ' LOGO!
ÊLE NÃO NOS OUVIU!
E' BOBAGEM IR INCOMODÁ-LO! LOGO ESTAREMOS DE VOLTA!
ESPERO QUE ÊSTE CHAMARIZ DÊ CERTO!
PODEREMOS COMPRAR SORVETES O VERÃO INTEIRO, SE CONSEGUIRMOS AQUÊLE PRÊMIO!

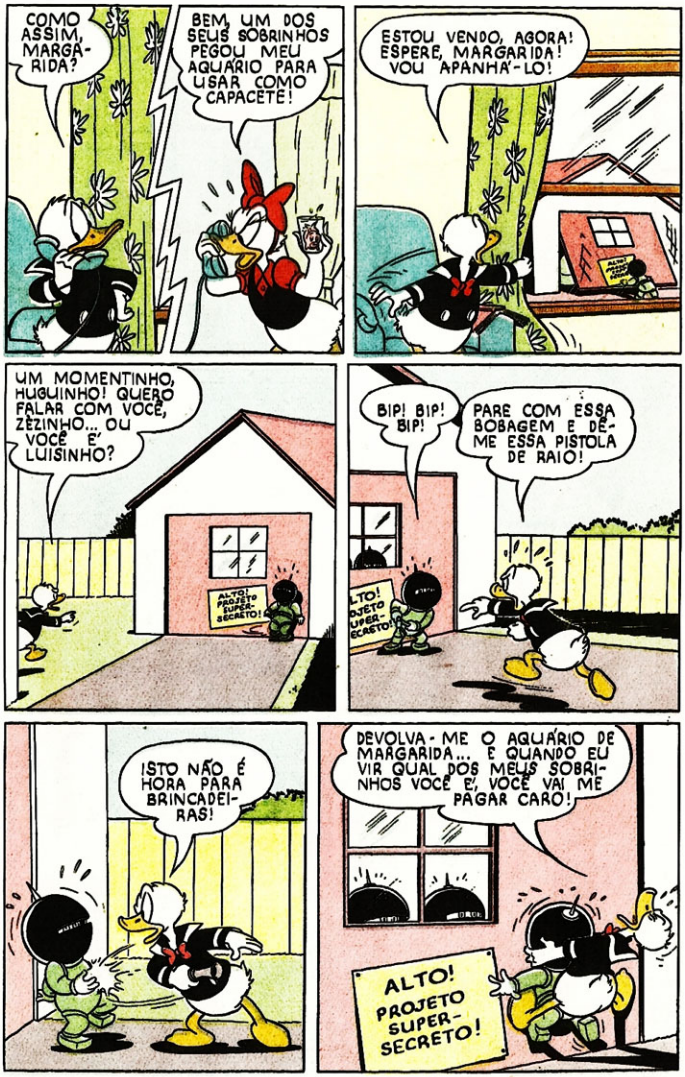
© 1960 Walt Disney Productions


NÓS LHE DISSEMOS QUE AQUELE DISCO VOADOR NÃO ERA AUTÊNTICO!
SÃO APENAS CRIANÇAS TERRESTRES BRINCANDO DE HOMENS INTERPLANETÁRIOS!
NÃO É MINHA CULPA! NÃO POSSO VER BEM ATRAVÉS DÊSTE HORROROSO CAPACETE ESPACIAL QUE NOS OBRIGAM A USAR!
COMPREENDO O SEU PROBLEMA!
STUP! STUP!
QUE FOI ISSO?
A BOMBA DO INJETOR DE OXIGÊNIO! ESTÁ ENTUPIDA!
ESTAMOS PERDENDO ALTURA!
RÁPIDO! VERIFIQUEM A MICROTELA! PRECISAMOS ACHAR UM LUGAR PARA ATERRISSAR!
VOU BAIXAR OS JATOS DE ATERRISSAGEM! PONHAM OS CAPACETES!
ALI ESTÁ UMA BOA PISTA PARA ATERRISSAR!
É UM LOCAL PARA ESCONDER O APARELHO ATÉ CONSERTARMOS O DESARRANJO!
DESLIGUEM OS MOTORES! A ATERRISSAGEM PRECISA SER SILENCIOSA!

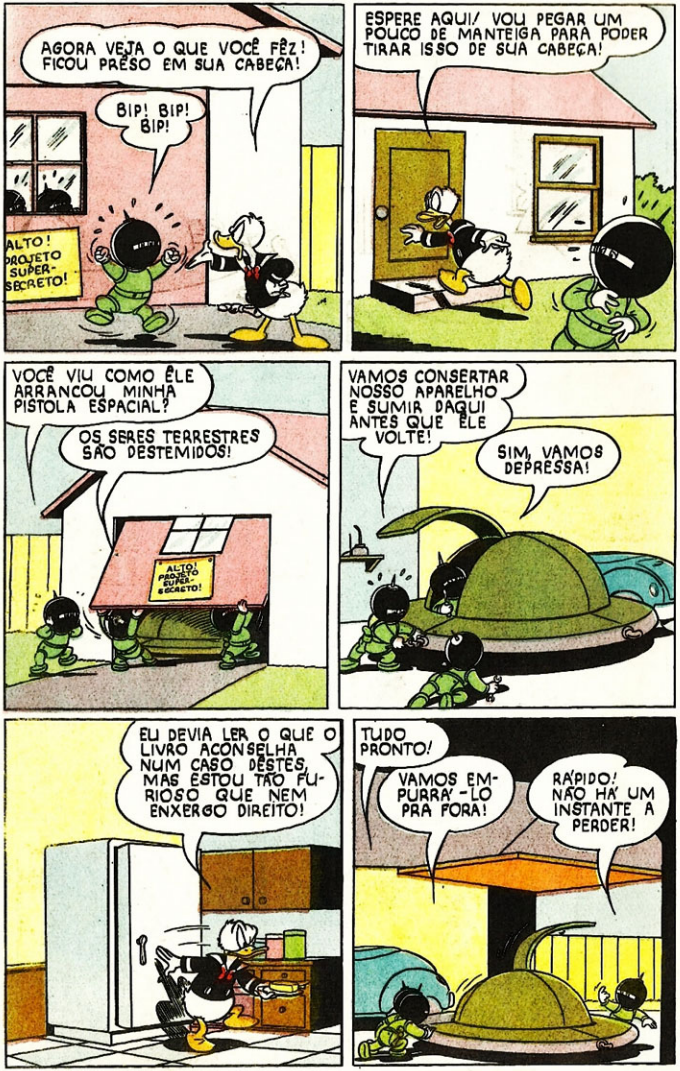
© 1960 Walt Disney Productions


FIQUEM ALERTAS, HOMENS! OUVI DIZER QUE OS SERES TERRESTRES SÃO PERIGOSOS QUANDO PROVOCADOS!
BRRR! ESTÁ ESFRIANDO! SENTI UM VENTO FRIO, AGORA!
FUUUCH!
POUCO DEPOIS...
HUMM! HÁ QUANTO TEMPO ESTARIA TOCANDO O TELEFONE?
TRIM!
ALÔ! QUEM? OH, É VOCÊ, MARGARIDA! SE EU O QUÊ? SE EU VI OS MENINOS?
SIM! ESTÃO NA GARAGEM, BRINCANDO DE HOMENS DO ESPAÇO! ESTÃO CONSTRUINDO UM PEQUENO ESPAÇO-PLANO LÁ DENTRO!
EU SEI! EU OS VI! FIZ-LHES ROUPAS ESPACIAIS ATÉ, PARA BRINCAREM! MAS ACHO QUE ELES SE DEIXARAM LEVAR DEMASIADO PELA IMAGINAÇÃO!

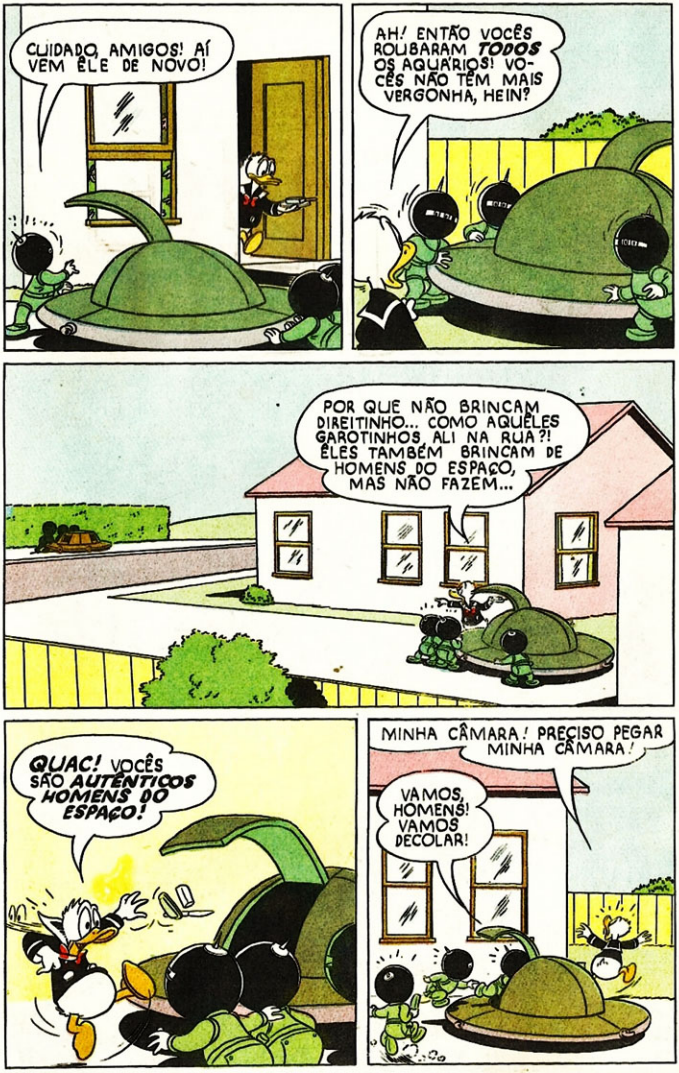
© 1960 Walt Disney Productions


COMO ASSIM, MARGARIDA?
BEM, UM DOS SEUS SOBRINHOS PEGOU MEU AQUÁRIO PARA USAR COMO CAPACETE!
ESTOU VENDO, AGORA! ESPERE, MARGARIDA! VOU APANHÁ-LO!
UM MOMENTINHO, HUGUINHO! QUERO FALAR COM VOCÊ, ZEZINHO... OU VOCÊ É LUISINHO?
ALTO! PROJETO SUPER-SECRETO!
BIP! BIP! BIP!
PARE COM ESSA BOBAGEM E DÊ-ME ESSA PISTOLA DE RAIO!
ISTO NÃO É HORA PARA BRINCADEIRAS!
DEVOLVA-ME O AQUÁRIO DE MARGARIDA... E QUANDO EU VIR QUAL DOS MEUS SOBRINHOS VOCÊ É, VOCÊ VAI ME PAGAR CARO!
ALTO! PROJETO SUPER-SECRETO!

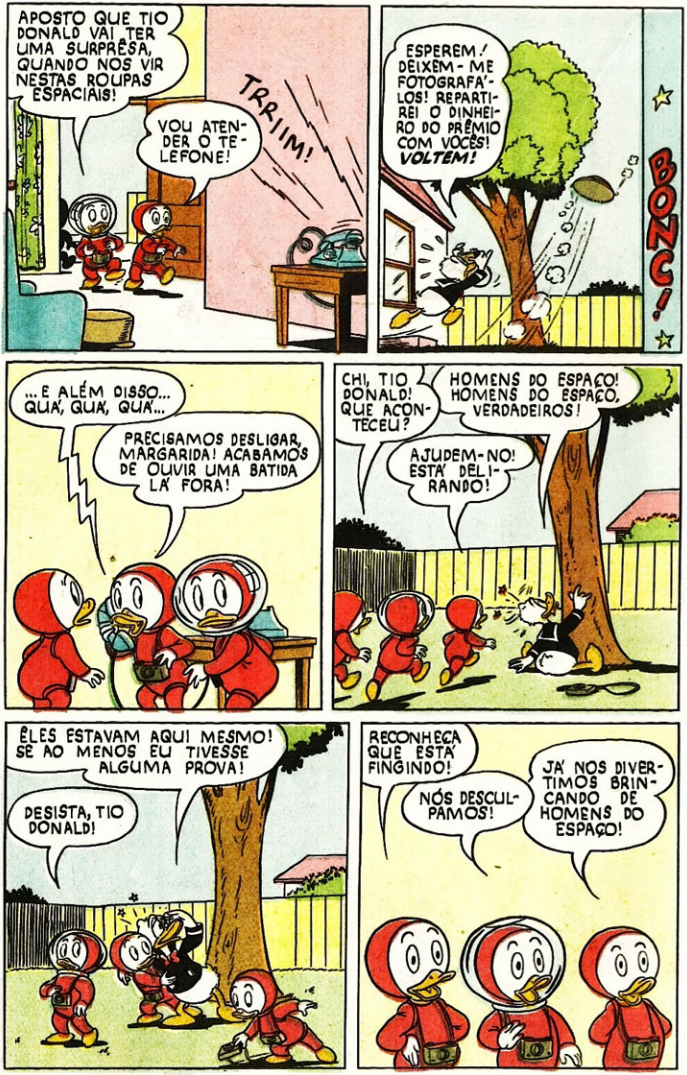
© 1960 Walt Disney Productions


AGORA VEJA O QUE VOCÊ FEZ! FICOU PRESO EM SUA CABEÇA!
BIP! BIP! BIP!
ALTO! PROJETO SUPER-SECRETO!
ESPERE AQUI! VOU PEGAR UM POUCO DE MANTEIGA PARA PODER TIRAR ISSO DE SUA CABEÇA!
VOCÊ VIU COMO ÊLE ARRANCOU MINHA PISTOLA ESPACIAL?
OS SERES TERRESTRES SÃO DESTEMIDOS!
ALTO! PROJETO SUPER-SECRETO!
VAMOS CONSERTAR NOSSO APARELHO E SUMIR DAQUI ANTES QUE ÊLE VOLTE!
SIM, VAMOS DEPRESSA!
EU DEVIA LER O QUE O LIVRO ACONSELHA NUM CASO DÊSTES, MAS ESTOU TÃO FURIOSO QUE NEM ENXERGO DIREITO!
TUDO PRONTO!
VAMOS EMPURRÁ-LO PRA FORA!
RÁPIDO! NÃO HÁ UM INSTANTE A PERDER!

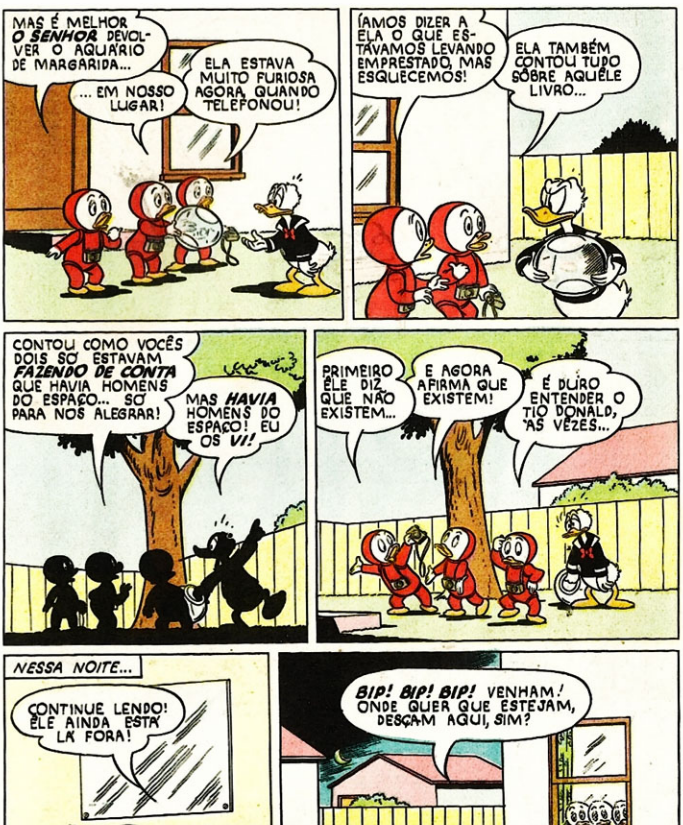
© 1960 Walt Disney Productions


CUIDADO, AMIGOS! AÍ VEM ELE DE NOVO!
AH! ENTÃO VOCÊS ROUBARAM TODOS OS AQUÁRIOS! VOCÊS NÃO TÊM MAIS VERGONHA, HEIN?
POR QUE NÃO BRINCAM DIREITINHO... COMO AQUELES GAROTINHOS ALI NA RUA?! ELES TAMBÉM BRINCAM DE HOMENS DO ESPAÇO, MAS NÃO FAZEM...
QUAC! VOCÊS SÃO AUTÊNTICOS HOMENS DO ESPAÇO!
MINHA CÂMARA! PRECISO PEGAR MINHA CÂMARA!
VAMOS, HOMENS! VAMOS DECOLAR!

© 1960 Walt Disney Productions


APOSTO QUE TIO DONALD VAI TER UMA SURPRÊSA, QUANDO NOS VIR NESTAS ROUPAS ESPACIAIS!
VOU ATENDER O TELEFONE!
TRRIIM!
ESPEREM! DEIXEM-ME FOTOGRAFÁ-LOS! REPARTIREI O DINHEIRO DO PRÊMIO COM VOCÊS! VOLTEM!
BONC!
... E ALÉM DISSO... QUÁ, QUÁ, QUÁ...
PRECISAMOS DESLIGAR, MARGARIDA! ACABAMOS DE OUVIR UMA BATIDA LÁ FORA!
CHI, TIO DONALD! QUE ACONTECEU?
HOMENS DO ESPAÇO! HOMENS DO ESPAÇO, VERDADEIROS!
AJUDEM-NO! ESTÁ DELIRANDO!
ÊLES ESTAVAM AQUI MESMO! SE AO MENOS EU TIVESSE ALGUMA PROVA!
DESISTA, TIO DONALD!
RECONHEÇA QUE ESTÁ FINGINDO!
NÓS DESCULPAMOS!
JÁ NOS DIVERTIMOS BRINCANDO DE HOMENS DO ESPAÇO!

© 1960 Walt Disney Productions


MAS É MELHOR O SENHOR DEVOLVER O AQUÁRIO DE MARGARIDA...
... EM NOSSO LUGAR!
ELA ESTAVA MUITO FURIOSA AGORA, QUANDO TELEFONOU!
ÍAMOS DIZER A ELA O QUE ESTÁVAMOS LEVANDO EMPRESTADO, MAS ESQUECEMOS!
ELA TAMBÉM CONTOU TUDO SÔBRE AQUÊLE LIVRO...
CONTOU COMO VOCÊS DOIS SÓ ESTAVAM FAZENDO DE CONTA QUE HAVIA HOMENS DO ESPAÇO... SÓ PARA NOS ALEGRAR!
MAS HAVIA HOMENS DO ESPAÇO! EU OS VI!
PRIMEIRO ÊLE DIZ QUE NÃO EXISTEM...
E AGORA AFIRMA QUE EXISTEM!
É DURO ENTENDER O TIO DONALD, ÀS VÊZES...
NESSA NOITE...
CONTINUE LENDO! ÊLE AINDA ESTÁ LÁ FORA!
BIP! BIP! BIP! VENHAM! ONDE QUER QUE ESTEJAM, DESÇAM AQUI, SIM?
Fim

O PATO DONALD - Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. - Rua João Adolfo, 118 - 9.º - fone: 37-9111 - SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Dept.º. de Publicidade - São Paulo: R. João Adolfo, 118 - 11.º - s/1114 - fone: 37-9111 (ramal 4) - Rio: Av. Pres. Vargas, 502 - 18.º - fone: 32-3575. Distribuição: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S./A. - Número avulso: Cr$ 10,00. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS Impressa na S. A. I. S. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — São Paulo.

© 1960 Walt Disney Productions

SEU FUTURO está em suas mãos

Você não pode ficar a vida inteira marcando passo! ESTUDE para melhorar de vida, para GANHAR SEMPRE MAIS!
Estude EM CASA por correspondência! Um dos cursos abaixo poderá mudar o rumo da sua vida.

Eis o que lhe oferece a ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA:

- ☐ Rádio, Televisão, Eletrônica.
- ☐ Eletricidade de Automóvel.
- ☐ Mecânica de Automóvel.
- ☐ Enrolamento de Motores.
- ☐ Mecânica de Aviação.
- ☐ Motores a Explosão.
- ☐ Torneiro Mecânico.
- ☐ Desenho Mecânico.
- ☐ Eletrotécnica.

EM POUCOS MESES você obterá um DIPLOMA e a grande oportunidade de começar a SUBIR!

E veja! GRÁTIS para você (De acôrdo com o curso escolhido e mediante têrmo de compromisso assinado pelo Diretor): Carteira de Estudante — Distintivo — Um Rádio Super-Heteródino, 5 válvulas, Ondas curtas e longas — Ferramentas — Manual de Conhecimentos Úteis.

E MAIS: Você terá direito de fazer um ESTÁGIO PRÁTICO nos laboratórios e oficinas da escola!

Preencha agora mesmo o cupom abaixo, assinale com um "x" o curso que pretende seguir e envie esta página recortada para a ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA, **Rua Vitória, 158, São Paulo** e receberá inteiramente GRÁTIS tôdas as informações de que vai necessitar!

SEU FUTURO DEPENDE DE VOCÊ MESMO!

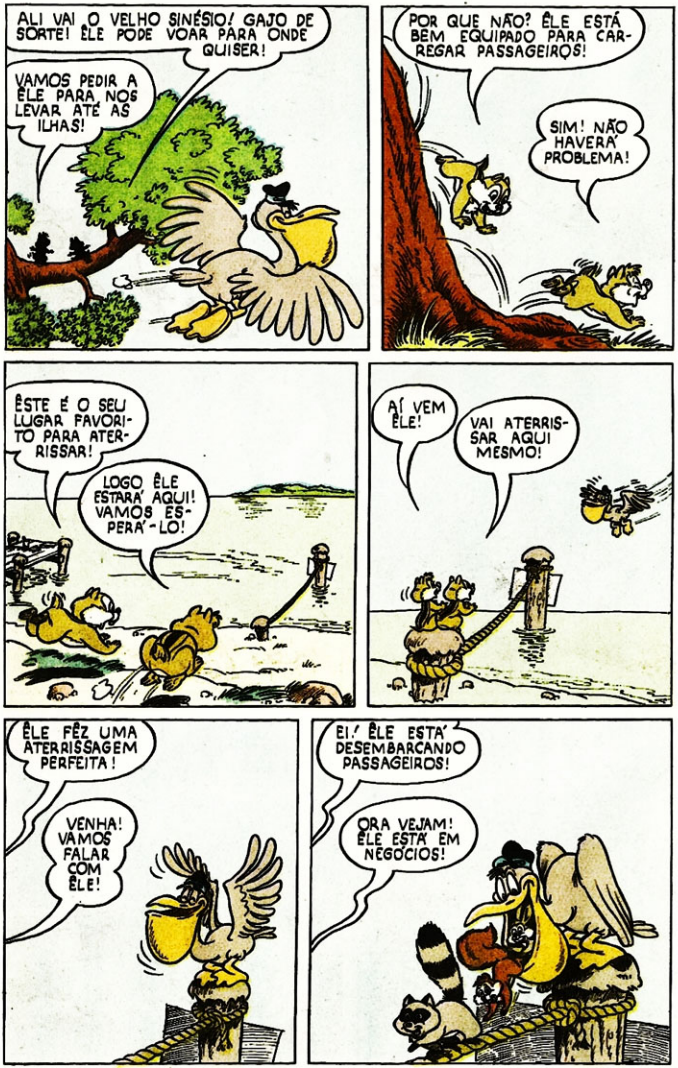
Nome .....

Rua ..... N.º .....

Cidade ..... Estado .....

TICO e TECO em DOIS ESQUILOS NAS NUVENS

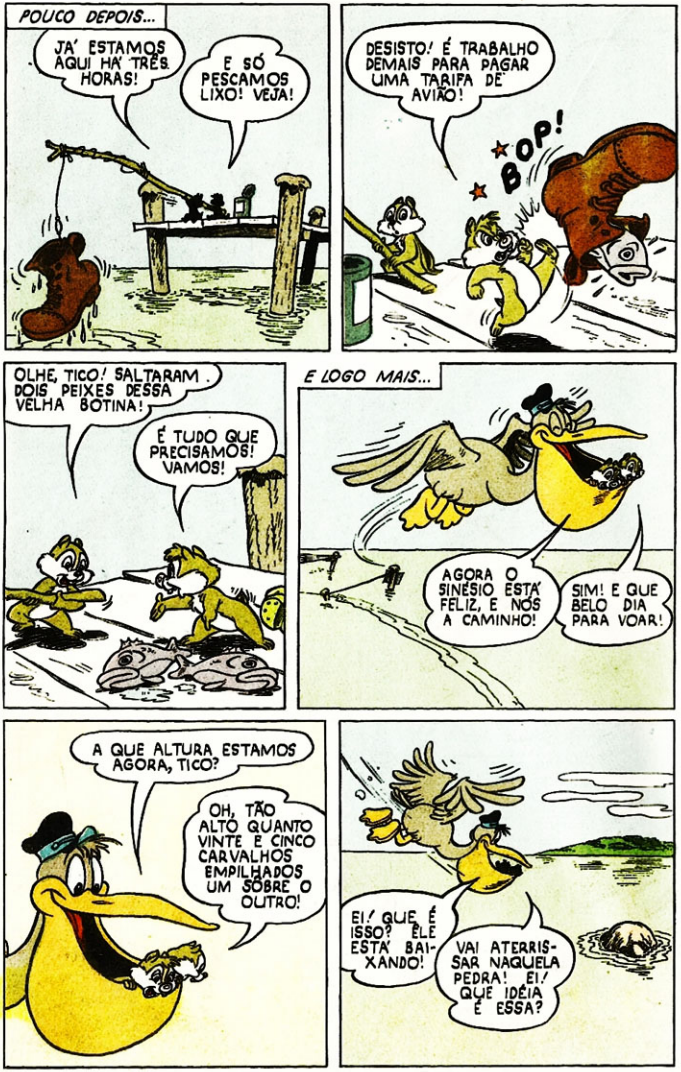
© 1960 Walt Disney Productions


ALI VAI O VELHO SINÉSIO! GAJO DE SORTE! ÊLE PODE VOAR PARA ONDE QUISER!
VAMOS PEDIR A ÊLE PARA NOS LEVAR ATÉ AS ILHAS!
POR QUE NÃO? ÊLE ESTÁ BEM EQUIPADO PARA CARREGAR PASSAGEIROS!
SIM! NÃO HAVERÁ PROBLEMA!
ÊSTE É O SEU LUGAR FAVORITO PARA ATERRISSAR!
LOGO ÊLE ESTARÁ AQUI! VAMOS ESPERÁ-LO!
AÍ VEM ÊLE!
VAI ATERRISSAR AQUI MESMO!
ÊLE FÊZ UMA ATERRISSAGEM PERFEITA!
VENHA! VAMOS FALAR COM ÊLE!
EI! ÊLE ESTÁ DESEMBARCANDO PASSAGEIROS!
ORA VEJAM! ÊLE ESTÁ EM NEGÓCIOS!

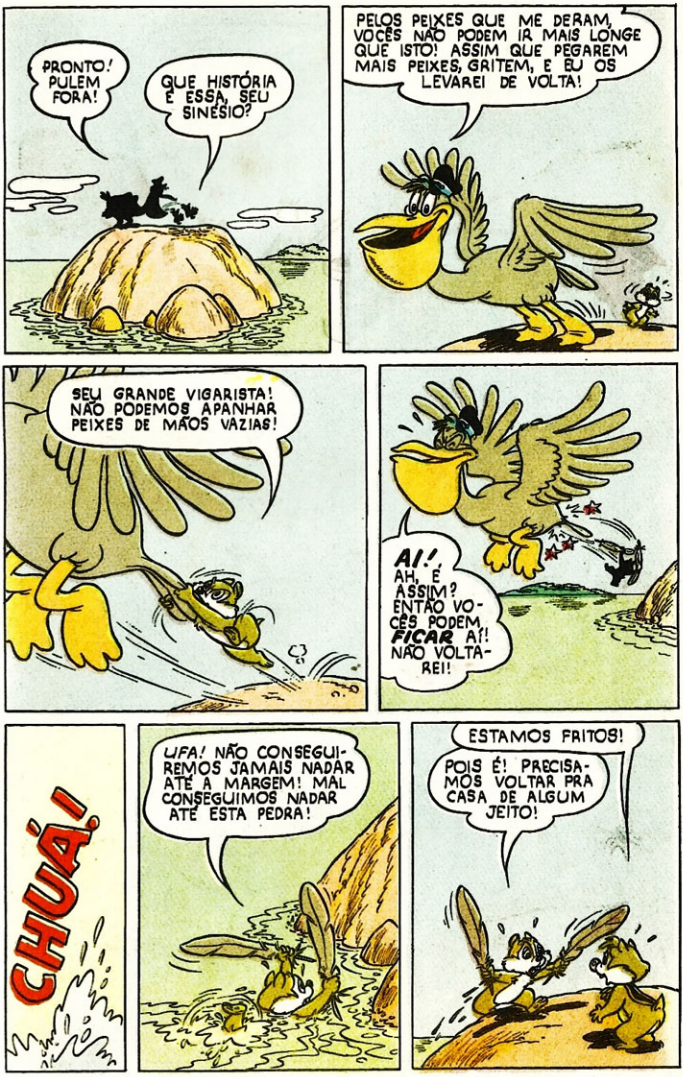
© 1960 Walt Disney Productions

SUBIREMOS A BORDO ASSIM QUE A CORDA ESTIVER LIVRE!
ISTO VAI SER DIVERTIDO!
ABRA AÍ, SINÉSIO! ESTAMOS PRONTOS PARA VIAJAR!
SIM, E TEMOS PRESSA!
TOC! TOC!
UM MOMENTO!
?
?
CLIC
ÊLE ESTÁ MESMO EM NEGÓCIOS, TECO!
ORA VEJAM SÓ! O VELHO SINÉSIO VIROU COMERCIANTE!
ROTAS AÉREAS PELICANO
TARIFAS
VÔOS CURTOS — 2 PEIXES
VÔOS LONGOS — 10 PEIXES
QUE FAREMOS AGORA?
PAGAREMOS OS DOIS PEIXES, CLARO! MAS ANTES TEREMOS DE APANHÁ-LOS!
VEJA! ESTAMOS COM SORTE! ALGUÉM DEIXOU UMA LATA DE ISCAS!
E UMA VARA RÚSTICA DE PESCA!

© 1960 Walt Disney Productions


POUCO DEPOIS...
JÁ ESTAMOS AQUI HÁ TRÊS HORAS!
E SÓ PESCAMOS LIXO! VEJA!
DESISTO! É TRABALHO DEMAIS PARA PAGAR UMA TARIFA DE AVIÃO!
BOP!
OLHE, TICO! SALTARAM DOIS PEIXES DESSA VELHA BOTINA!
É TUDO QUE PRECISAMOS! VAMOS!
E LOGO MAIS...
AGORA O SINÉSIO ESTÁ FELIZ, E NÓS A CAMINHO!
SIM! E QUE BELO DIA PARA VOAR!
A QUE ALTURA ESTAMOS AGORA, TICO?
OH, TÃO ALTO QUANTO VINTE E CINCO CARVALHOS EMPILHADOS UM SÔBRE O OUTRO!
EI! QUE É ISSO? ELE ESTÁ BAIXANDO!
VAI ATERRISSAR NAQUELA PEDRA! EI! QUE IDÉIA É ESSA?

© 1960 Walt Disney Productions


PRONTO! PULEM FORA!
QUE HISTÓRIA É ESSA, SEU SINÉSIO?
PELOS PEIXES QUE ME DERAM, VOCÊS NÃO PODEM IR MAIS LONGE QUE ISTO! ASSIM QUE PEGAREM MAIS PEIXES, GRITEM, E EU OS LEVAREI DE VOLTA!
SEU GRANDE VIGARISTA! NÃO PODEMOS APANHAR PEIXES DE MÃOS VAZIAS!
AI! AH, É ASSIM? ENTÃO VOCÊS PODEM FICAR AÍ! NÃO VOLTAREI!
CHUÁ!
UFA! NÃO CONSEGUIREMOS JAMAIS NADAR ATÉ A MARGEM! MAL CONSEGUIMOS NADAR ATÉ ESTA PEDRA!
ESTAMOS FRITOS!
POIS É! PRECISAMOS VOLTAR PRA CASA DE ALGUM JEITO!

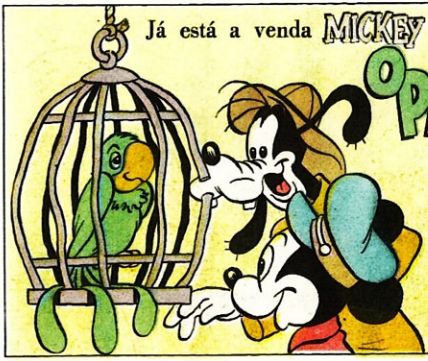
© 1960 Walt Disney Productions

COMO É QUE VOCÊ SORRI NUMA HORA DESTAS?
TIVE UMA IDÉIA, COM ESTAS PENAS!
VEJA! OUTROS PÁSSAROS ESTIVERAM NESTA PEDRA! OLHE QUANTAS PENAS SOLTAS!
E DAÍ?
E DAÍ, JUNTE AS PENAS ENQUANTO PROCURO CIPÓS AQUÁTICOS!
?
ENTÃO...
ASSIM QUE VOCÊ ESTIVER AMARRADO, AMARRE-ME TAMBÉM!
AMARRAR ISTO... PRA QUÊ?
PRA QUÊ? PRA PODERMOS VOAR PARA CASA!
VOAR?
UM MINUTO DEPOIS...
VENHA, TECO! ESPIE SÓ... DEU CERTINHO!
(GULP!) SE-SERÁ QUE VOU VOAR?

© 1960 Walt Disney Productions

(PUF! PUF!) CONSEGUI VOAR!
EI! LÁ ESTÁ AQUELE PELICANO GANANCIOSO! VAMOS AJUSTAR AS CONTAS!
BAAAH! NINGUÉM PRECISA DE VOCÊ!
HAM!
AH. AH!
TCHIBUM!
E ASSIM...
BEM, TIVEMOS DE VOAR... E APRENDEMOS ALGO TAMBÉM!
SIM! APRENDEMOS QUE O LUGAR DOS ESQUILOS É NAS ÁRVORES E NÃO NAS NUVENS!
FIM

Já está a venda MICKEY de abril apresentando



O PAPAGAIO mudo

MAIS UMA SENSACIONAL AVENTURA DE MICKEY E PATETA

© 1960 Walt Disney Productions

PLUTO em GARIMPEIRO POR ACASO

WALT DISNEY

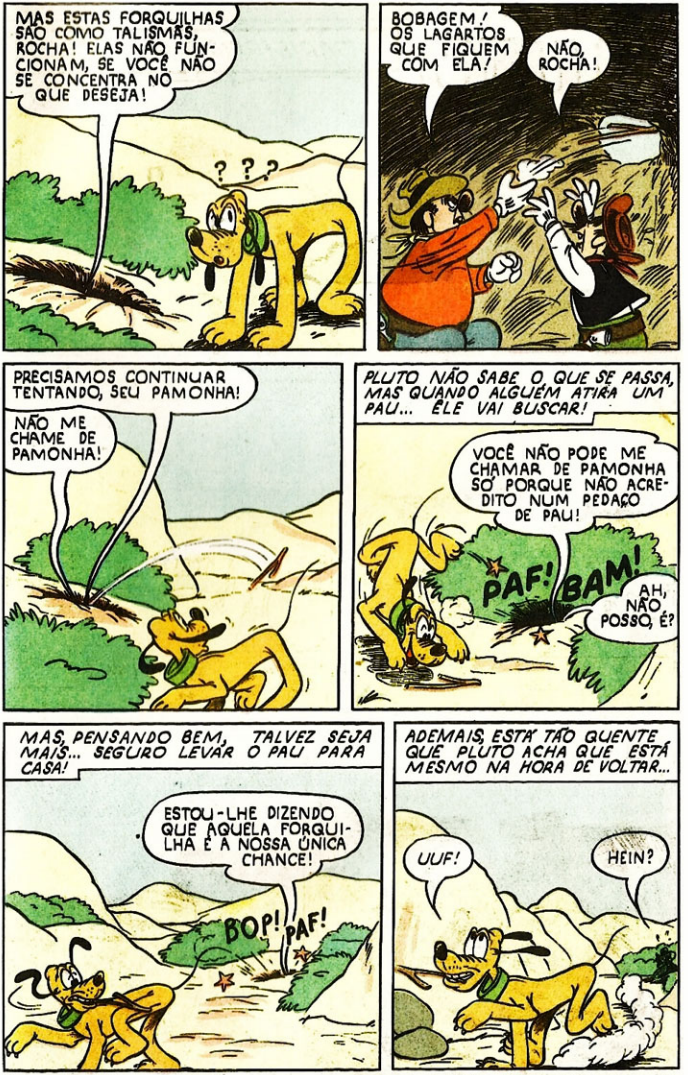
SIM, MENINOS, FIQUEM DE ÔLHO! DOIS DETENTOS FUGIRAM DA PRISÃO NA SEMANA PASSADA! ROUBARAM ROUPAS E FERRAMENTAS EM VILA BELMIRA!
VIMOS O RETRATO DÊLES NO CORREIO, XERIFE!
MAS SERÁ QUE JÁ NÃO ATRAVESSARAM A FRONTEIRA?

PORÉM ESSAS CONVERSAS FIADAS NÃO INTERESSAM AO PLUTO! ÊLE GOSTA É DE PASSEAR POR AÍ!

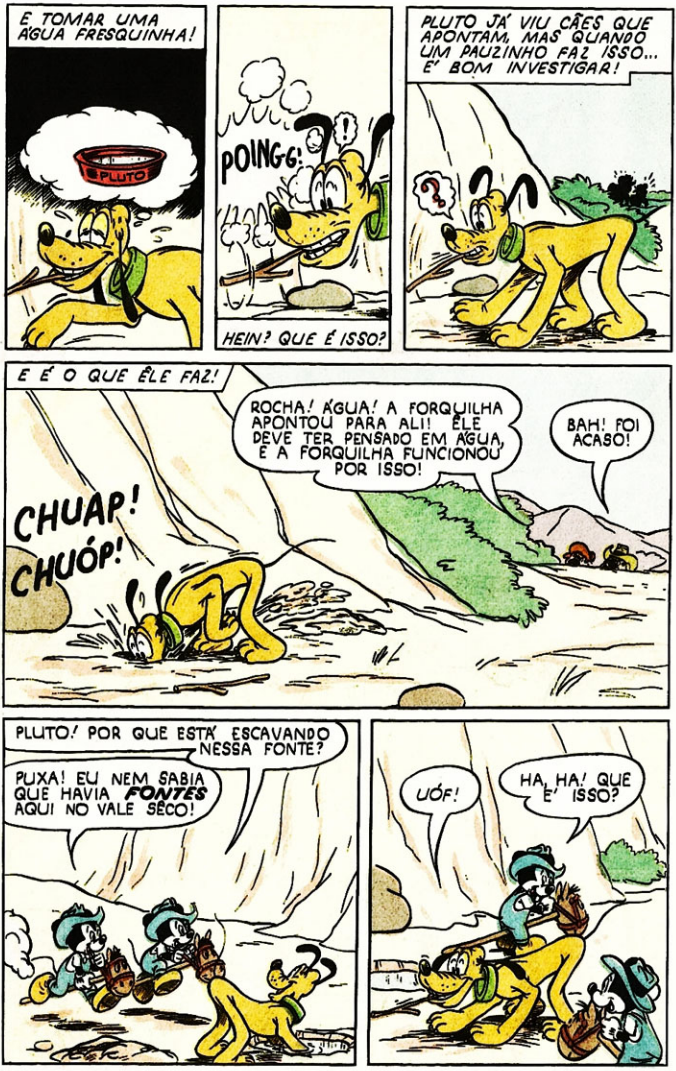
SERÁ QUE ÊLES ESTÃO ESTUDANDO PARA SER DONINHAS?
NÃO, ROCHA! UMA BOA FORQUILHA PODE ACHAR QUALQUER COISA! ÁGUA... PETRÓLEO... METAIS...
?

BAH! TÔDAS AS NOITES GATINHAMOS POR AÍ, MAS ELA NUNCA SE MEXE! E NÓS SABEMOS QUE ZÉ CANHOTO ENTERROU SUA PRATA ROUBADA POR AQUI!
EXATO! E NÃO PODEMOS PERDER ESTA CHANCE!

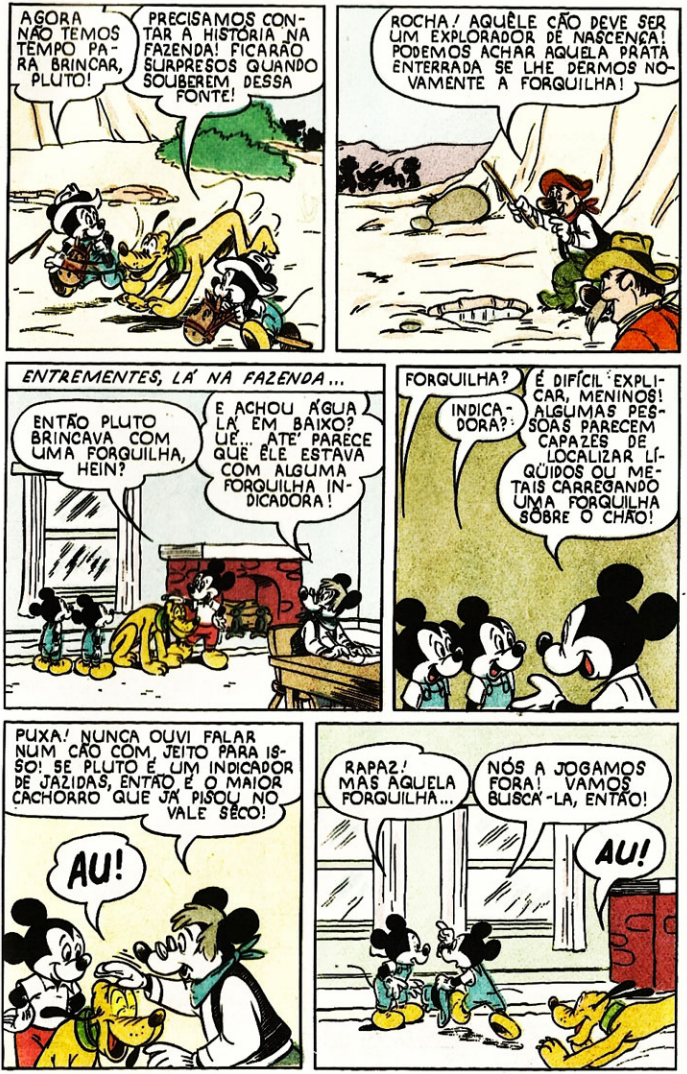
© 1960 Walt Disney Productions


MAS ESTAS FORQUILHAS SÃO COMO TALISMÃS, ROCHA! ELAS NÃO FUNCIONAM, SE VOCÊ NÃO SE CONCENTRA NO QUE DESEJA!
? ? ?
BOBAGEM! OS LAGARTOS QUE FIQUEM COM ELA!
NÃO, ROCHA!
PRECISAMOS CONTINUAR TENTANDO, SEU PAMONHA!
NÃO ME CHAME DE PAMONHA!
PLUTO NÃO SABE O QUE SE PASSA, MAS QUANDO ALGUÉM ATIRA UM PAU... ÊLE VAI BUSCAR!
VOCÊ NÃO PODE ME CHAMAR DE PAMONHA SÓ PORQUE NÃO ACREDITO NUM PEDAÇO DE PAU!
PAF!
BAM!
AH, NÃO POSSO, É?
MAS, PENSANDO BEM, TALVEZ SEJA MAIS... SEGURO LEVAR O PAU PARA CASA!
ESTOU-LHE DIZENDO QUE AQUELA FORQUILHA É A NOSSA ÚNICA CHANCE!
BOP!
PAF!
ADEMAIS, ESTÁ TÃO QUENTE QUE PLUTO ACHA QUE ESTÁ MESMO NA HORA DE VOLTAR...
UUF!
HEIN?

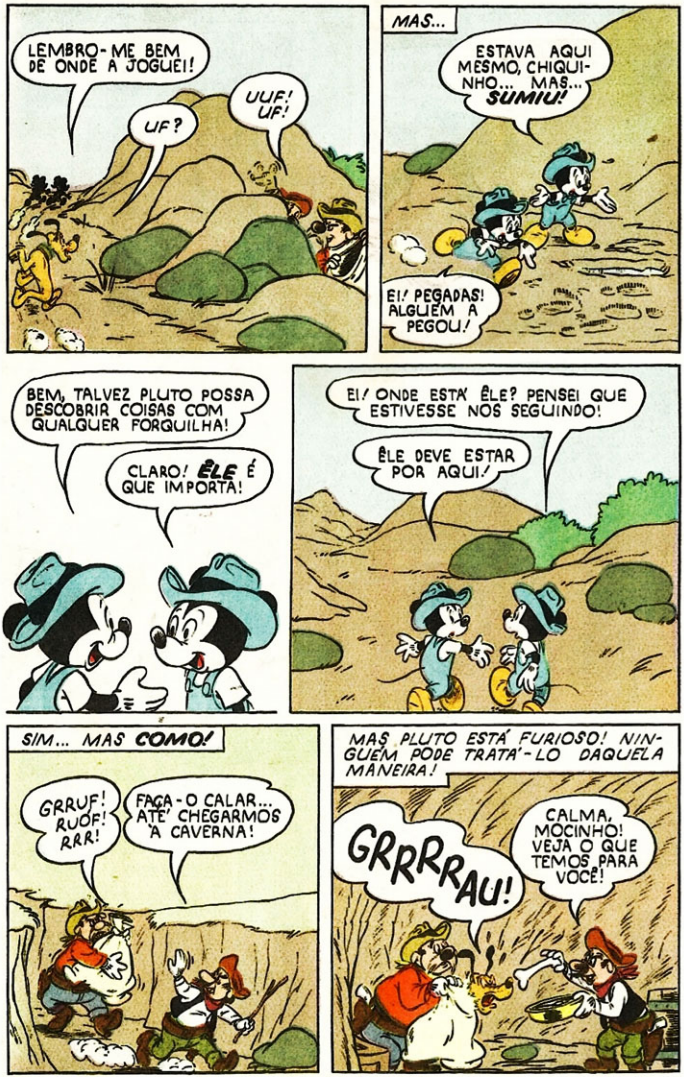
© 1960 Walt Disney Productions


E TOMAR UMA ÁGUA FRESQUINHA!
PLUTO
POING-G!
HEIN? QUE É ISSO?
PLUTO JÁ VIU CÃES QUE APONTAM, MAS QUANDO UM PAUZINHO FAZ ISSO... É' BOM INVESTIGAR!
E É O QUE ÊLE FAZ!
CHUAP!
CHUÓP!
ROCHA! ÁGUA! A FORQUILHA APONTOU PARA ALI! ÊLE DEVE TER PENSADO EM ÁGUA, E A FORQUILHA FUNCIONOU POR ISSO!
BAH! FOI ACASO!
PLUTO! POR QUE ESTÁ ESCAVANDO NESSA FONTE?
PUXA! EU NEM SABIA QUE HAVIA FONTES AQUI NO VALE SÊCO!
UÓF!
HA, HA! QUE É' ISSO?

© 1960 Walt Disney Productions


AGORA NÃO TEMOS TEMPO PARA BRINCAR, PLUTO!
PRECISAMOS CONTAR A HISTÓRIA NA FAZENDA! FICARÃO SURPRESOS QUANDO SOUBEREM DESSA FONTE!
ROCHA! AQUÊLE CÃO DEVE SER UM EXPLORADOR DE NASCENÇA! PODEMOS ACHAR AQUELA PRATA ENTERRADA SE LHE DERMOS NOVAMENTE A FORQUILHA!
ENTREMENTES, LÁ NA FAZENDA...
ENTÃO PLUTO BRINCAVA COM UMA FORQUILHA, HEIN?
E ACHOU ÁGUA LÁ EM BAIXO? UÉ... ATÉ PARECE QUE ÊLE ESTAVA COM ALGUMA FORQUILHA INDICADORA!
FORQUILHA?
INDICADORA?
É DIFÍCIL EXPLICAR, MENINOS! ALGUMAS PESSOAS PARECEM CAPAZES DE LOCALIZAR LÍQUIDOS OU METAIS CARREGANDO UMA FORQUILHA SÔBRE O CHÃO!
PUXA! NUNCA OUVI FALAR NUM CÃO COM JEITO PARA ISSO! SE PLUTO É UM INDICADOR DE JAZIDAS, ENTÃO É O MAIOR CACHORRO QUE JÁ PISOU NO VALE SÊCO!
AU!
RAPAZ! MAS AQUELA FORQUILHA...
NÓS A JOGAMOS FORA! VAMOS BUSCÁ-LA, ENTÃO!
AU!

© 1960 Walt Disney Productions


LEMBRO-ME BEM DE ONDE A JOGUEI!
UF?
UUF! UF!
MAS...
ESTAVA AQUI MESMO, CHIQUINHO... MAS... SUMIU!
EI! PEGADAS! ALGUÉM A PEGOU!
BEM, TALVEZ PLUTO POSSA DESCOBRIR COISAS COM QUALQUER FORQUILHA!
CLARO! ÊLE É QUE IMPORTA!
EI! ONDE ESTÁ ÊLE? PENSEI QUE ESTIVESSE NOS SEGUINDO!
ÊLE DEVE ESTAR POR AQUI!
SIM... MAS COMO!
GRRUF! RUOF! RRR!
FAÇA-O CALAR... ATÉ CHEGARMOS À CAVERNA!
MAS PLUTO ESTÁ FURIOSO! NINGUÉM PODE TRATÁ-LO DAQUELA MANEIRA!
GRRRRAU!
CALMA, MOCINHO! VEJA O QUE TEMOS PARA VOCÊ!

© 1960 Walt Disney Productions

BEM, PLUTO TAMBÉM NÃO É DE GUARDAR RANCOR!
AÍ, RAPAZ! SÓ QUEREMOS SER AMIGOS!
CHUAc! CHUAc!
HORAS DEPOIS...
HI, HI! ÊLE SERÁ NOSSO AMIGO POR TÔDA A VIDA, AGORA!
E VIVERÁ SÓ O BASTANTE PARA NOS ACHAR AQUELA PRATA ENTERRADA!
MAS COMO VOCÊ VAI FAZÊ-LO CONCENTRAR-SE EM PRATA? ÊLE NEM SABE O QUE É ISSO!
DEIXE O PROBLEMA COMIGO!
ENQUANTO ISSO, NA FAZENDA...
PUXA! ÊLE ANDA SUMIDO HÁ HORAS, TIO MICKEY! E COM AQUÊLES MALFEITORES À SOLTA...
E AQUELAS PEGADAS QUE VIMOS... TUDO SE EXPLICA!
ACHA?
PLUTO DEVE ESTAR PERSEGUINDO AQUÊLES FORAGIDOS!
DECERTO SURPREENDEU-OS NA FONTE... E ÊLES TENTARAM ABATÊ-LO... COM AQUELA FORQUILHA!
ORA, MENINOS! DECERTO ALGUM VAQUEIRO É QUE FÊZ AQUELAS PEGADAS!
AQUÊLES BANDIDOS NÃO FICARIAM PERDENDO TEMPO AQUI, UMA VEZ QUE A FRONTEIRA FICA SÓ A DEZ QUILÔMETROS!

© 1960 Walt Disney Productions

© 1960 Walt Disney Productions

© 1960 Walt Disney Productions

E VEJAM... AQUI ESTÁ A FORQUILHA INDICADORA!
RAPAZ! QUANDO O PESSOAL SOUBER DISTO! PLUTO DESCOBRE ATÉ FORAGIDOS COM ISSO!

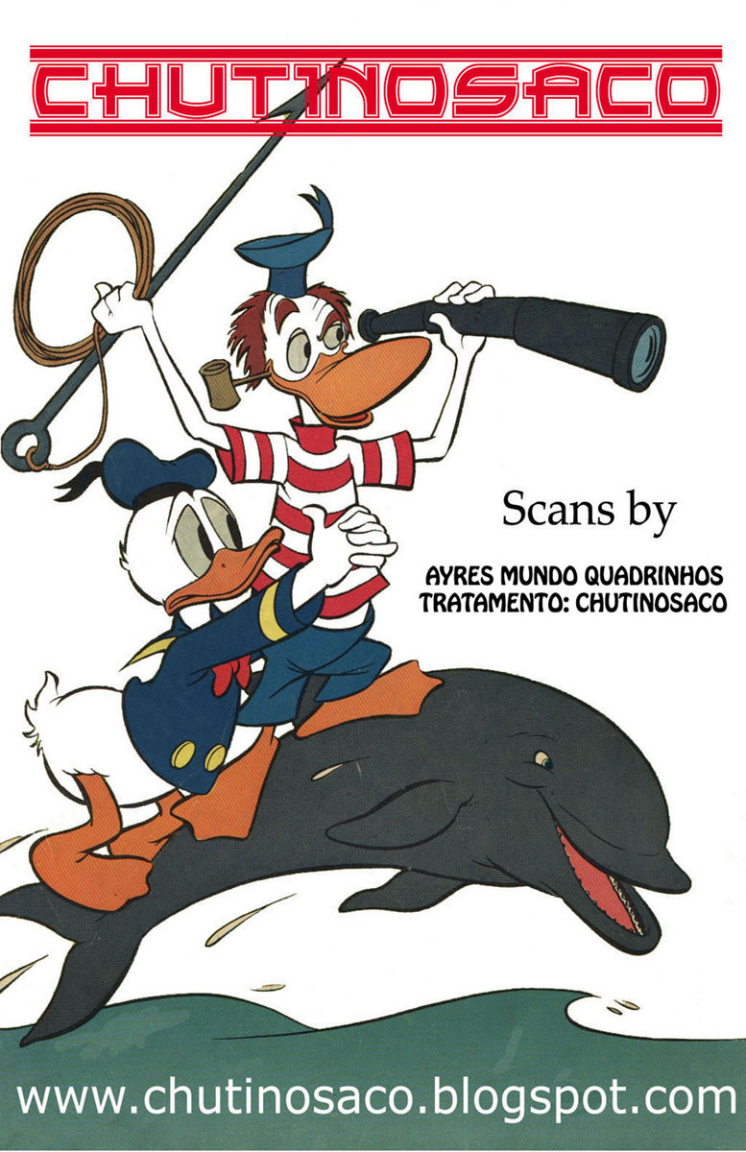
ÊLE NÃO NOS ACHOU! NÓS É QUE O ACHAMOS!
A FORQUILHA INDICADORA FOI IDÉIA NOSSA, MAS ÊLE ESTRAGOU TUDO!
AU!

E ASSIM...
...PARECE QUE ÊLES ANDARAM POR AQUI PROCURANDO A PRATA ROUBADA QUE OUTRO LADRÃO ENTERROU POR ESTAS BANDAS!
ERA DO ASSALTO À MINA DO APRÍGIO... MAS JÁ ACHAMOS ISSO ANOS ATRÁS!

BEM, POIS AINDA DIGO QUE PLUTO E SUA FORQUILHA TERÃO UM BRILHANTE FUTURO POR AQUI, NO NEGÓCIO DE DESCOBRIR ÁGUA!
HUM! NÃO ACREDITO, TIO MIGUEL!

POIS AGORA ÊLE SÓ PENSA...
... EM DESCOBRIR OSSOS!
FIM

CHUTINOSACO



Scans by

AYRES MUNDO QUADRINHOS
TRATAMENTO: CHUTINOSACO

www.chutinosaco.blogspot.com